യുവദീപ്തി കെസിവൈഎം
കോതമംഗലം രൂപത

# അരങ്ങ്

## രൂപതാതല രചനാ മത്സരം

## മാർഗ്ഗരേഖ - 2025

ബഹുമാനപ്പെട്ട ഡയറക്ടർ, ആനിമേറ്റർ,

പ്രിയ യുവജന സുഹൃത്തേ,

രൂപതാ കുടുംബത്തിൽ നിന്നും സ്നേഹാന്വേഷണങ്ങൾ...

യുവദീപ്തി കെ.സി.വൈ.എം കോതമംഗലം രൂപതാതല രചനാ മത്സരം അരങ്ങ് 2025 ആഗസ്റ്റ് 3 ഞായറാഴ്ച രൂപതയിലെ മൂന്ന് സോണുകളിലായി നടത്തപ്പെടുന്നു. മത്സര ഇനങ്ങളും അവയെക്കുറിച്ചുള്ള പൊതു നിർദ്ദേശങ്ങളും ഇതിനോടൊപ്പം നൽകുന്നു. അരങ്ങ് 2025 രൂപതാതല രചനാ മത്സരത്തിന്റെ സുഗമമായ നടത്തിപ്പിന് പിന്തുണ അഭ്യർത്ഥിച്ചുകൊണ്ട് യുവജനങ്ങളുടെ സർഗ്ഗാത്മകതയെ ഉണർത്തുന്ന സാഹിത്യ സംഗമത്തിലേക്ക് ഏവരെയും സ്നേഹപൂർവ്വം സ്വാഗതം ചെയ്യുന്നു.

അരങ്ങ്

രൂപതാതല രചനാ മത്സരം

# മത്സര കേന്ദ്രങ്ങളും ഫൊറോനകളും

1, ST.SEBASTIAN'S UPS THODUPUZHA (തൊടുപുഴ സോൺ)

- THODUPUZHA
- KARIMANNOOR
- MUTHALAKODAM
- KALIYAR
- MYLACOMBU
- MARIKA

2, NIRMALA HIGHER SECONDARY SCHOOL MUVATTUPUZHA (മൂവാറ്റുപുഴ സോൺ)

- MUVATTUPUZHA
- ARAKUZHA
- VAZHAKULAM

3, ST.AUGUSTINE'S GHSS KOTHAMANGALAM (കോതമംഗലം സോൺ)

- KOTHAMANGALAM
- KURUPPAMPADY
- VELIELCHAL
- OONNUKAL
- PAINGOTTOOR

അരങ്ങ്
രൂപതാതല രചനാ മത്സരം

# മത്സരയിനങ്ങൾ

1, കഥാരചന

2, കവിതാരചന

3, ഉപന്യാസം

4, കാർട്ടൂൺ രചന

5, പത്രവാർത്ത രചന

6, നോട്ടീസ് രചന

7, പോസ്റ്റർ രചന

8, മുദ്രാവാക്യ രചന

9, ട്രോൾ മേക്കിങ്

10, ഡിജിറ്റൽ പോസ്റ്റർ മേക്കിങ്ങ്

അരങ്ങ്

രൂപതാതല രചനാ മത്സരം

- ഈ വർഷം മുതൽ രചന മത്സരങ്ങളും, കലാ മത്സരങ്ങളും " അരങ്ങ് " എന്ന ഒറ്റ പേരിലായിരിക്കും നടക്കുന്നത്.
- ജൂലൈ 15, ചൊവ്വാഴ്ച രജിസ്ട്രേഷൻ ആരംഭിക്കുന്നതാണ്
- രചന മത്സരങ്ങൾക്ക് രജിസ്ട്രേഷൻ ഫീസ് ഉണ്ടായിരിക്കുന്നതല്ല.
- രജിസ്ട്രേഷന്റെ അവസാന തീയതി ജൂലൈ 26 ബുധനാഴ്ച്ച 8 PM വരെയായിരിക്കും.
- പ്രായപരിധി 15 മുതൽ 30 വയസ്സുവരെ ആയിരിക്കും. ( 1994 മെയ് 1 – 2010 മെയ് 1)
- മത്സരത്തിൽ പങ്കെടുക്കുന്നവരെ യൂണിറ്റിൽ നിന്നും കോർഡിനേറ്റ് ചെയ്യുന്നതിനായി ഒരു യൂണിറ്റ് മാനേജർ ഉണ്ടായിരിക്കണം.
- യൂണിറ്റ് മാനേജർക്ക് രചന മത്സരത്തിൽ പങ്കെടുക്കാവുന്നതാണ്. കലാ മത്സരങ്ങളിൽ യൂണിറ്റ് മാനേജർ പങ്കെടുക്കാതിരിക്കുന്നതാണ് കൂടുതൽ ഉചിതം.
- മത്സരത്തിൽ പങ്കെടുക്കുന്നവർ യൂണിറ്റ് ഡയറക്ടറുടെ ഒപ്പോടുകൂടിയ സാക്ഷ്യപത്രവും ID പ്രൂഫും കൊണ്ടുവരേണ്ടതാണ്.
- ഒരു യൂണിറ്റിൽ നിന്നും ഒരു ഇനത്തിൽ 2 പേർക്ക് പങ്കെടുക്കാവുന്നതാണ്.
- ഒരു യൂണിറ്റിൽ നിന്നും ഒരാൾക്ക് 2 മത്സര ഇനങ്ങളിൽ മാത്രമേ പങ്കെടുക്കാൻ സാധിക്കൂ.
- ട്രോൾ മേക്കിങ്ങ്, ഡിജിറ്റൽ പോസ്റ്റർ മേക്കിങ്ങ്, എന്നീ മത്സരങ്ങൾ ആഗസ്റ്റ് 9 ന് ശനിയാഴ്ച്ച രാത്രി യഥാക്രമം 7 മണിക്കും 9 മണിക്കും ഓൺലൈനായിട്ടായിരിക്കും നടത്തുക.
- മത്സരത്തിൽ വിജയികളായ A ഗ്രേഡ് ഒന്നാം സ്ഥാനം ലഭിക്കുന്നവർക്ക് മാത്രമേ സംസ്ഥാന തലത്തിൽ മത്സരിക്കാൻ സാധിക്കുകയുള്ളൂ.
- മത്സരത്തിൽ രൂപതാ സമിതിയുടെ തീരുമാനം അന്തിമമായിരിക്കും.

അരങ്ങ്

രൂപതാതല രചനാ മത്സരം

# 1, കഥാരചന

- സമയം ഒരു മണിക്കൂർ.
- വിഷയം തത്സമയം നൽകും.
- ഭാഷ മലയാളം.
- 4 പേജിൽ കവിയരുത്.

A) ഭാഷ – 20%

B) സർഗാത്മകത – 20%

C) ആവിഷ്കാര രീതി – 20%

D) സൗന്ദര്യാത്മകത – 20%

E) പ്രതിപാദനരീതി – 20%

# 2,കവിതാരചന

- സമയം ഒരു മണിക്കൂർ.
- വിഷയം തത്സമയം നൽകും.
- ഭാഷ മലയാളം.
- 60 വരിയിൽ കവിയരുത്.

A) ഭാഷ – 20%

B) സർഗാത്മകത – 20%

C) താളം – 20%

D) സൗന്ദര്യാത്മകത – 20%

E) പ്രതിപാദനരീതി – 20%

അരങ്ങ്

രൂപതാതല രചനാ മത്സരം

## 3, ഉപന്യാസം

- സമയം ഒരു മണിക്കൂർ.
- വിഷയം തത്സമയം നൽകും.
- ഭാഷ മലയാളം.
- 7 പേജിൽ കവിയരുത്.

A) ഭാഷലാളിത്യം – 20%

B) വസ്തുതകളുടെ വിന്യാസം – 20%

C) അവതരണ രീതി – 20%

D) വിഷയത്തിലുള്ള അറിവ് – 20%

E) അനുബന്ധകാര്യങ്ങളുടെ റഫറൻസ് – 20%

## 4, കാർട്ടൂൺ രചന

- സമയം ഒരു മണിക്കൂർ.
- ഭാഷ മലയാളം.
- വിഷയം തത്സമയം നൽകും.
- വിഷയത്തിന്റെ ആശയമുൾക്കൊള്ളുന്നതായിരിക്കണം.
- യാതൊരു വിധത്തിലുള്ള കളറും ഉപയോഗിക്കാൻ പാടില്ല. (കറുപ്പ് ഒഴികെ).
- ചിത്രം,ആശയം,അവതരണം എന്നിവയ്ക്കാണ് പ്രാധാന്യം നൽകേണ്ടത്.

A) തന്നിട്ടുള്ള വിഷയവുമായുള്ള ബന്ധം – 20%

B) രചനാശൈലി – 20%

C) ആക്ഷേപഹാസ്യ സാമൂഹ്യ വിമർശനം – 20%

D) സംവിധാനം (കോമ്പോസിഷൻ) – 20%

E) നർമ്മബോധം – 20%

അരങ്ങ്

രൂപതാതല രചനാ മത്സരം

# 5,പത്രവാർത്ത രചന

- 45 മിനിറ്റ് സമയം.
- ഭാഷ മലയാളം.
- വിഷയം തത്സമയം നൽകും.
- രണ്ട് ചോദ്യങ്ങൾ ഉണ്ടായിരിക്കും.

ഒന്ന് : ഒരു പ്രോഗ്രാമിന്റെ റിപ്പോർട്ട്.

രണ്ട്: ആനുകാലിക വിഷയത്തെ സംബന്ധിച്ചുള്ള പ്രതികരണം - എഡിറ്റോറിയൽ

- റിപ്പോട്ടിങ്ങും എഡിറ്റോറിയലും ഉൾപ്പെടെ 4 പേജിൽ കവിയരുത്.

A) വിഷയത്തോടുള്ള ആഭിമുഖ്യം - 20%

B) പത്രവാർത്താശൈലി - 20%

C) വിഷയങ്ങളിലെ ഉചിതമായ പ്രതികരണം - 20%

D) ഭാഷാ പ്രയോഗം - 20%

E) ഘടന - 20%

# 6, നോട്ടീസ് രചന

- വിഷയം തത്സമയം നൽകപ്പെടും.
- 45 മിനിറ്റ് സമയം.
- ഒരു പേജ് (A4 SIZE) ആണ് നോട്ടീസ് രചിക്കേണ്ടത്.
- ഭാഷ മലയാളം.
- ഫോൾഡ് ചെയ്യുന്ന മൈ ബ്രോഷറല്ല തയ്യാറാക്കേണ്ടത്.

A) അവതരണശൈലി - 25%

B) ഘടന - 25%

C) ഭാഷാപ്രയോഗം - 25%

D) ഉള്ളടക്കത്തിന്റെ പൂർണ്ണത - 25%

അരങ്ങ്
രൂപതാതല രചനാ മത്സരം

# 7, പോസ്റ്റർ രചന

- വിഷയം തത്സമയം നൽകും.
- സമയം ഒരു മണിക്കൂർ.
- ഭാഷ മലയാളം.
- പോസ്റ്റർ കളർ,ട്രാൻസ്പരന്റ് കളർ,വാട്ടർ കളർ എന്നിവ ഉപയോഗിക്കാം.
- ക്രയോൺസ് ഉപയോഗിക്കാൻ പാടില്ല.
- ആശയം എഴുതാൻ സ്കെച്ച് പെൻ ഉപയോഗിക്കാവുന്നതാണ്.
- ചിത്രം വരച്ച് ആശയം ഉൾക്കൊള്ളിക്കുന്ന രീതിയിലാണ് പോസ്റ്റർ രചിക്കേണ്ടത്.

A) ആശയം - 20%

B) ലേ ഔട്ട് - 20%

C) കോമ്പോസിഷൻ - 20%

D) നിറങ്ങളുടെ സംയോജനം - 20%

E) പൂർണ്ണത - 20%

# 8,മുദ്രാവാക്യ രചന

- സമയം 30 മിനിറ്റ്.
- വിഷയം തത്സമയം നൽകും.
- ആവേശം ജനിപ്പിക്കുന്ന രീതിയിൽ താളാത്മകമായി വേണം രചിക്കാൻ.
- ഭാഷ മലയാളം.
- 40 വരിയിൽ കവിയരുത്.

A) ആശയം - 25%

B) താളാത്മകത - 25%

C) ആവേശം ജനിപ്പിക്കുന്ന ശൈലി - 25%

D) ഭാഷാ ശുദ്ധി - 25%

# 9, ട്രോൾ മേക്കിങ്

- ഓൺലൈൻ ആയിട്ടായിരിക്കും നടത്തുക.
- ആഗസ്റ്റ് 9 ശനിയാഴ്ച്ച 7pm ന് ആയിരിക്കും മത്സരം നടക്കുക.
- സമയം 30 മിനിറ്റ്.
- ഭാഷ മലയാളം.
- വിഷയം തൽസമയം നൽകും.
- നൽകുന്ന വിഷയത്തിന്റെ ആശയം ഉൾക്കൊണ്ടായിരിക്കണം ട്രോൾ നിർമ്മിക്കേണ്ടത്.
- ട്രോൾ നിർമ്മിക്കാൻ മൊബൈൽ ഫോൺ, ലാപ്ടോപ്പ്, കമ്പ്യൂട്ടർ എന്നിവ ഉപയോഗിക്കാവുന്നതാണ്.

A) തന്നിട്ടുള്ള വിഷയം ആയുള്ള ബന്ധം – 20%

B) ആക്ഷേപഹാസ്യം സാമൂഹ്യവിമർശനം – 20%

C) നർമ്മബോധം – 20%

D) കോമ്പോസിഷൻ – 20%

E) ആവിഷ്ക്കാര രീതി – 20%

അരങ്ങ്
രൂപതാതല രചനാ മത്സരം

# 10, ഡിജിറ്റൽ പോസ്റ്റർ മേക്കിങ്

- ഓൺലൈൻ ആയിട്ടായിരിക്കും നടത്തുക.
- ആഗസ്റ്റ് 9 ശനിയാഴ്ച്ച 9 pm ന് ആയിരിക്കും മത്സരം നടക്കുക.
- സമയം ഒന്നര മണിക്കൂർ.
- ഭാഷ മലയാളം.
- വിഷയം തൽസമയം നൽകും.
- ചതുരത്തിൽ ആയിരിക്കണം പോസ്റ്റർ നിർമ്മിക്കേണ്ടത്.
- പോസ്റ്റർ നിർമിക്കാൻ മൊബൈൽ ഫോൺ,ലാപ്ടോപ്, കമ്പ്യൂട്ടർ എന്നിവ ഉപയോഗിക്കാം.
- നൽകുന്ന വിഷയത്തിന് കൂടുതൽ പ്രാധാന്യം നൽകി ആയിരിക്കണം പോസ്റ്റർ നിർമ്മിക്കാൻ.
- സ്വന്തം ക്രിയേറ്റിവിറ്റി ആയിരിക്കണം പോസ്റ്ററിൽ കൊണ്ടുവരേണ്ടത്.
- അലൈൻമെന്റിനും പെർഫെക്ഷനും പ്രാധാന്യം ഉണ്ടായിരിക്കണം.

A) ആശയം – 20%

B) ലേ ഔട്ട് – 20%

C) കോമ്പോസിഷൻ – 20%

b) നിറങ്ങളുടെ സംയോജനം – 20%

E) പൂർണ്ണത – 20%

അരങ്ങ്

രൂപതാതല രചനാ മത്സരം